



**DECLARAÇÕES INTEGRADAS**

**- REFORMA DO CENTRO CULTURAL BASILEU FRANÇA -**  
Recurso oriundo de Transferência Especial do Estado de Goiás  
Emenda nº 878 – Processo SEI nº 202500005013809

JATAÍ – GO  
2026

## REFERÊNCIA

---

### Processo Administrativo de referência

16.628/2026

### Demandante

Secretaria Municipal de Obras e Planejamento Urbano

### Objeto

Contratação de empresa especializada em engenharia civil para execução da reforma do Centro Cultural Basileu França, no Município de Jataí/GO, compreendendo serviços de cobertura, drenagem pluvial e reparos em elementos construtivos, incluindo fornecimento de materiais, mão de obra e demais insumos, com recursos provenientes de Transferência Especial do Estado de Goiás, vinculada à Emenda nº 878, no âmbito do Processo SEI nº 202500005013809, conforme Plano de Trabalho aprovado.

---

## DECLARAÇÕES INTEGRADAS

### 1. QUANTO AO IMPACTO DE VIZINHANÇA

**Considerando** que a intervenção proposta se refere à execução de obra de reforma do Centro Cultural Basileu França, compreendendo a substituição da cobertura existente, com instalação de telhas termoacústicas, execução de calhas e rufos, substituição de forros e realização de reparos pontuais em elementos construtivos comprometidos por infiltrações, em edificação já implantada na Avenida Goiás, nº 1433, Centro, no Município de Jataí/GO, de propriedade municipal, e que tal intervenção não implica ampliação de área construída, não altera a destinação institucional do imóvel — permanecendo o uso voltado às atividades culturais —, sendo executada integralmente dentro dos limites da edificação existente, sem criação de novo polo gerador de demanda urbana, sem supressão de uso do entorno e sem intervenções que impliquem alteração relevante da dinâmica urbanística local;

**Declaro**, nos termos do inciso VII do art. 7º da Instrução Normativa nº 0009/2023 – TCM/GO, que **a obra/serviços de engenharia não se enquadram no rol de empreendimentos elencados no art. 16 da Lei Municipal nº 3.068/2010 (Lei de Uso e Ocupação do Solo Urbano do Município de Jataí)** como exigente de Estudo de Impacto de Vizinhança (EIV). Adicionalmente, a intervenção proposta tende a produzir impacto positivo à vizinhança, por promover a requalificação de equipamento público cultural já consolidado, assegurando melhores condições de uso, conforto térmico e segurança da edificação, contribuindo para a continuidade das atividades culturais desenvolvidas no local, valorizando o patrimônio público municipal e reforçando sua função social, sem prejuízo significativo aos fluxos viários e à ocupação urbana do entorno.

## **2. QUANTO AO LICENCIAMENTO AMBIENTAL**

**Considerando** as características técnicas da intervenção — **obra de reforma do Centro Cultural Basileu França** — consistindo na substituição da cobertura existente, com instalação de telhas termoacústicas, execução de calhas e rufos, substituição de forros e realização de reparos pontuais em elementos construtivos comprometidos, em edificação localizada na Avenida Goiás, nº 1433, Centro, Jataí/GO, inserida em área urbana consolidada, sem previsão de supressão de vegetação nativa, sem movimentação de terra significativa e sem intervenção direta em Área de Preservação Permanente (APP), conforme informações técnicas constantes dos documentos que instruem o processo administrativo, bem como a natureza da intervenção, classificada como manutenção e requalificação predial de baixo impacto ambiental;

**Declaro**, nos termos do inciso V do art. 7º da Instrução Normativa nº 0009/2023 – TCM/GO, que **a obra/serviço de engenharia não está sujeita a licenciamento ambiental específico**, conforme dispõe a Portaria nº 001, de 11 de janeiro de 2021, do Município de Jataí, não se enquadrando em nenhuma das hipóteses previstas de exigência de licenciamento ambiental para obras/serviços de engenharia desta natureza.

### **3. QUANTO À PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO, CULTURAL, ARQUEOLÓGICO E IMATERIAL**

**Considerando** que a intervenção proposta se refere à **reforma do Centro Cultural Basileu França**, consistindo na substituição de elementos construtivos deteriorados, tais como cobertura e forros, bem como na realização de reparos pontuais, sem alteração de volumetria, fachada ou características arquitetônicas relevantes da edificação, e considerando ainda que não há registro de existência de sítios arqueológicos ou similares, povos ou comunidades tradicionais, mercados, feiras ou santuários que abriguem práticas culturais diretamente afetadas pela intervenção, bem como inexistindo, até o presente momento, restrições formais conhecidas ou comunicadas pelos órgãos competentes, inclusive o IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) ou de outros órgãos de proteção ao patrimônio no local da obra;

**Declaro**, com fundamento no inciso VIII do art. 7º da Instrução Normativa nº 0009/2023 – TCM/GO, que a obra/serviço de engenharia **não causará impactos diretos ou indiretos ao patrimônio histórico, cultural, arqueológico ou imaterial**, sendo, portanto, dispensável a elaboração de estudos ou relatórios específicos quanto a este aspecto.

### **4. QUANTO À NECESSIDADE DE DESAPROPRIAÇÃO**

**Considerando** que a área destinada à intervenção corresponde ao imóvel localizado na Avenida Goiás, nº 1433, Centro, no Município de Jataí/GO, onde se encontra implantado o Centro Cultural Basileu França, constando como proprietária a Prefeitura Municipal de Jataí, caracterizado como bem público municipal, devidamente destinado à prestação de serviços culturais, conforme documentação patrimonial constante dos autos do processo administrativo;

**Declaro**, nos termos da alínea "a" do inciso VI do art. 7º da Instrução Normativa nº 0009/2023 – TCM/GO, que **não há necessidade de desapropriações ou obtenção de posse de imóveis**

**particulares para a execução da obra/serviço de engenharia**, inexistindo, assim, qualquer ônus nesse sentido à contratada.

## **5. QUANTO À APROVAÇÃO DE PROJETOS COMPLEMENTARES**

**Considerando** que os projetos de engenharia apresentados à instrução do feito, relativos à reforma do Centro Cultural Basileu França, contemplam de forma adequada os serviços de substituição de cobertura, instalação de telhas termoacústicas, execução de calhas e rufos, substituição de forros e demais intervenções correlatas, possuindo caráter completo, suficiente e tecnicamente compatível com a legislação técnica vigente, bem como com as normas técnicas aplicáveis à execução de obras públicas;

**Declaro**, para os devidos fins, que **não se faz necessária a aprovação de projetos complementares junto a outros órgãos**, tampouco é exigível a elaboração de estudos topográficos ou sondagens adicionais para a realização da presente obra/serviço de engenharia, considerando tratar-se de intervenção em edificação existente, sem alteração de implantação, carga estrutural relevante ou interferência no solo.

## **6. QUANTO À DISPENSA DE ANTEPROJETO E PROJETO EXECUTIVO**

**Considerando** que o processo licitatório está instruído com documentação técnica completa, incluindo Projeto Básico, Projetos de Engenharia, Memorial Descritivo, Planilha Orçamentária, Cronograma Físico-Financeiro e demais documentos pertinentes, todos compatíveis com a natureza da intervenção, consistente na reforma do Centro Cultural Basileu França, abrangendo serviços de substituição de cobertura, instalação de telhas termoacústicas, execução de calhas e rufos, substituição de forros e reparos pontuais;

**Declaro**, para os devidos fins, que **os documentos apresentados no processo em questão são adequados e suficientes para produzir plenamente os efeitos necessários, permitindo aos licitantes a apresentação de propostas de preços válidas**, estando em plena conformidade com

as disposições da Lei Federal nº 14.133, de 1º de abril de 2021 – Lei de Licitações e Contratos Administrativos<sup>1</sup>, e com a Instrução Normativa IN – TCMGO nº 0009/2023 Técnico Administrativa<sup>2</sup>. Ressalto, ademais, que, salvo necessidade superveniente devidamente justificada, não se faz necessária, a princípio, qualquer alteração ou complementação dos referidos documentos, tampouco a elaboração de anteprojeto adicional, considerando a suficiência técnica dos elementos já apresentados.

## **7. QUANTO À NÃO ADOÇÃO DA METODOLOGIA BIM**

**Considerando** que o objeto em análise — obra de reforma do Centro Cultural Basileu França, consistindo na substituição da cobertura existente, com instalação de telhas termoacústicas, execução de calhas e rufos, substituição de forros e realização de reparos pontuais em elementos construtivos — apresenta solução técnica convencional, com baixa complexidade executiva e elevada padronização de métodos construtivos, e que, nos termos do art. 19, § 3º, da Lei nº 14.133, de 2021, a metodologia BIM possui caráter preferencial apenas quando adequada ao objeto, conforme orienta a Nota Técnica IBRAOP IBR 01/2025, impondo-se, no caso de não adoção, motivação pautada em critérios de valor, complexidade, prazo e competitividade;

**Declaro**, para os devidos fins, que os documentos técnicos apresentados no processo em questão — com soluções técnicas convencionais (projetos em 2D, memoriais descritivos, planilhas orçamentárias e cronogramas físico-financeiros) — são adequados e suficientes para produzir os efeitos necessários, permitindo aos licitantes a apresentação de propostas de preços válidas, estando em plena conformidade com a legislação e normativos citados. **No caso concreto, a exigência de BIM não se mostra necessária nem proporcional, por não evidenciar ganho técnico-econômico compatível com o porte e a natureza da intervenção, podendo, inclusive, restringir a competitividade do certame.** Ressalto, ademais, que, salvo necessidade

<sup>1</sup> [https://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2019-2022/2021/lei/l14133.htm](https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2019-2022/2021/lei/l14133.htm)

<sup>2</sup> <https://www.tcmgo.tc.br/site/wp-content/uploads/2023/06/in-009-23.pdf>

superveniente devidamente justificada, não se faz necessária, a princípio, qualquer alteração ou complementação dos referidos documentos para fins de adoção do BIM neste procedimento, sem prejuízo do compromisso institucional de evolução gradual para sua adoção em futuras contratações em que se mostre tecnicamente pertinente.

Jataí, 24 de março de 2026.

**DIEGO CABRAL CARVALHO**  
Superintendente de Engenharia  
Eng. Civil - CREA 1014108977D-GO